

Wijken met Karakter – *Lustvol Kralingen*

*Zo ik iets ben, ben ik een Heerlenaar
zo ik iets ben*

*Zo ik iets ben, ben ik een Rotterdammer
zo ik iets ben*

Zo ik iets ben, ben ik een Rotlimbo

Toen ik voor de Stadspartij in de gemeenteraad van Rotterdam zat, diende ik op een zeker moment een Plan in 'Wijken met karakter' om de wijken van de stad, met name de buitenwijken, van (meer) *karakter* te voorzien. (Dat dè Rotterdamse roman, ooit geschreven door Bordewijk, *Karakter* heet , was mooi meegenomen...)

Bv. door in die wijk een *aansprekend* spraakmakend kunstwerk te plaatsen , dat de wijk, liefst in een klap, van zijn (grauwe) anonimiteit zou verlossen
Dat zou het wij(k)gevoel kunnen versterken. Wijkbewoners zouden zich daardoor meer met hun wijk gaan identificeren en zich dus ook meer voor hun wijk gaan inzetten, dat was de idee...

Voor het *Stadscentrum* was dat de Markering van de Brandgrens (van het Bombardement van 14 Mei 1940). Dat deel van het plan heeft de gemeente Rotterdam naar behoren uitgevoerd.

Verder heeft men het er om allerlei (drog)redenen, te *duur*, te ludiek, etc., het er bij laten zitten.

Hoewel toch twee van die plannen op brede instemming konden rekenen. Niettemin, ook die plannen zijn nooit uitgevoerd

Het beeld 'de Koningin van Lombardije' voor de wijk Lombardijen

Het beeld was gebaseerd op het welbekende liedje van Annie M.G. Schmidt:

De Koningin van Lombardije
Ging in haar rijtuigje, ging in haar rijtuigje
De Koningin van Lombardije
Ging in haar rijtuigje rijen

Ze wuifde naar links, ze wuifde naar rechts
Ze wuifde met haar hand, etc.

Het was een *kinetisch* beeld, het kon echt wuiven met zijn/ haar handje.
Het is niet verder dan het ontwerp Kelholt gekomen.

Het beeld 'het Monster van Lochnesselande' voor de wijk Nesselande

Een klein "duikbootje" in de vorm van een brontosaurusje.

Dat zou rondartelen in de Zevenhuizer Plas ter hoogte van Nesselande.

Vanaf de walkant radiografisch bestuurd, zou het dus naar believen kunnen opduiken uit het water..

Had kunnen uitgroeien tot een grote toeristische attractie!

Immers het Monster van Loch Ness in Schotland, dat men nóóit te zien krijgt trekt al hordes toeristen. Kun je nagaan hoe dat bij een monster zijn zal, dat men op gezette tijden wél te zien krijgt...

Later, allang uit de Raad, kwam ik tot het volgende idee: als elke wijk van Rotterdam nu eens zijn eigen dichtbundel kreeg... dan zou ook dát kunnen bijdragen aan een versterkt wij(k) gevoel.

Zo gezegd, zo gedaan. En zo verscheen vorige maand deel I van Lustvol Rotterdam: *Lustvol Kralingen*.

Waarom Kralingen als eerste deel?

Wel, daar woont Rotterdams burgemeester Ahmed Aboutaleb, die bovendien zelf ... dichter is! Dus het lag voor de hand om daar te beginnen.

Op 24 juni jl kwam dan ook Ahmed Aboutaleb naar boekhandel Snoek aan de Meent om het eerste exemplaar van Lustvol Kralingen in ontvangst te nemen.

Het was een snikhete dag, maar niettemin was de Boekhandel behoorlijk gevuld, o.a . omdat Aboutaleb zelf ook enige mensen had meegenomen (bleken later zijn beveiligers te zijn...)

De speech waarmee poëzieminnaar Aboutaleb mij om Lustvol Kralingen bedankte, was wel enigszins merkwaardig. Niks Lustvol Kralingen, niks Lustol Rotterdam! Ze ging namelijk geheel over de Koran.

“Hoe kon het dat 14-jarige jongens de gehele Koran uit hun hoofd konden opzeggen liefst dertigduizend regels? “

Dat was omdat de Koran één groot gedicht is... Dat maakt het letterlijk onthouden gemakkelijk...”

Bij het afscheid gebeurde zowaar nog iets curieus. Ik ben een Limburgse Rotterdammer (zoals Aboutaleb een Marokkaanse Rotterdammer is...) Aboutaleb is dat bekend.

“As je weer een in je geboortestad Heerlen bent... feliciteer dan Frans Timmermans . Zeg hem dat ik geheel achter hem sta!”

Ik begreep er niks van. Maar voordat ik om uitleg had kunnen vragen, hadden de beveiligers Aboutaleb al afgevoerd .

De Amerikanisering van Nederland mag als ' meer dan geslaagd 'worden beschouwd.

Of denkt u dat al dat (steekool)Engels wat wij te pas en te onpas gebruiken i.p.v. onze moedertaal, dat wij dat doen uit liefde voor de UK? *Forget It!*

De Islamisering wordt gevreesd en de voortschrijdende robotisering zit de mensen ook al niet lekker.

In den beginne schiep God de mens
en toen schafte de mens God af

en schiep de robot

En toen schafte de robot de mens af

tohoe wa bohoe!

En toen was God weer moederziel alleen in het Heelal!

Maar hoe zit dat met de voortschrijdende *Limburgisering*?

Tot nu toe had je enkel de Venlonaar Geert Wilders met zijn PVV. Dat stelde qua Limburggehalte niet veel voor – Limburg op z'n laagst ...– wel qua anti-Marokkanengehalte! Dat wel!

Maar nu blijkt een werkelijk Limburgs zwaargewicht zich in de strijd te werpen, de Heerlenaar Frans Timmermans gaat de combinatie Groen Links/ PvdvA leiden. Daar sloegen dus Aboutalebs duistere afscheidswaarden op, daar bij de deur van Boekhandel Snoek.

Gaat het dan werkelijk gebeuren? Gaat *eindelijk* de VOC-mentaliteit van de Hollander vervangen worden door de Bonhomie van de Limburger? Gaat het misschien tóch nog wat worden met *wingewest* Nederland?

Ik durf het bijna niet hopen...